

# YEEHAW!



Chorégraphe : Annie Briand (France), Mai 2010  
Description: Line dance 32 temps (+8), 4 murs (Phrasée)  
Niveau : Intermédiaire  
Musique : Yeehaw par Rose Alleyson – Album Bed of Roses  
Démarrer après le début des paroles sur le mot "Country"  
Enchaînement : AB ABC AB ABC AB AB AB# AB#  
Les "Yeehaw" indiquent les tags, laissez-vous guider par la musique !

## **PARTIE A : 32 temps**

### **I - WALK, WALK, STEP 1/2 TURN STEP, ROCK STEP, COASTER STEP**

- 1-2 PD en avant, PG en avant
- 3&4 PD en avant, 1/2 tour à G (appui PG), PD en avant
- 5-6 Rock Step avant PG, Revenir sur PD
- 7&8 PG en arrière, Assembler PD au PG, PG en avant

### **II - ROCK STEP, TRIPLE STEP 1/2 TURN RIGHT, FULL TURN LEFT WITH HITCH & CLAP, FORWARD TRIPLE STEP**

- 1-2 Rock Step avant PD, Revenir sur PG
- 3&4 1/2 tour à D et PD en avant, Assembler PG au PD, PD en avant
- 5& PG en avant, 1/2 tour à G sur plante G en levant genou D et en frappant des mains (&)
- 6& PD en avant, 1/2 tour à G sur plante D en levant genou G et en frappant des mains (&)
- 7&8 Triple Step avant sur PG, PD, PG

### **III - VAUDEVILLE x2, CROSS 1/4 TURN R, RIGHT CHASSÉ**

- 1&2& Vaudevilles : Croiser PD devant PG, PG à G, Talon D en diagonale avant D, PD sur place
- 3&4& Croiser PG devant PD, PD à D, Talon G en diagonale avant G, PG sur place
- 5-6 Croiser PD devant PG, 1/4 tour à D en reculant PG
- 7&8 PD à D, Assembler PG au PD, PD à D

### **IV - SAILOR STEP x2, STOMP, KICK BALL STEP x2**

- 1&2& Sailor Steps : Croiser PG derrière PD, PD à D, PG légèrement en avant, Croiser PD derrière PG
- 3&4 PG à G, PD légèrement en avant, Frapper PG à côté du PD
- 5&6 Coup de PD devant, Assembler PD au PG, PG en avant
- 7&8 Coup de PD devant, Assembler PD au PG, PG en avant

## **PARTIE B - 2 temps**

### **- STEP 1/2 TURN LEFT**

- 1-2 D en avant, 1/2 tour à G (appui PG)

## **PARTIE C - 6 temps : murs 2 (12h) et 4 (6h) suit toujours la Partie B**

### **- HEEL SWITCH x2, HOOK COMBINATION X2**

- 3&4& Talon D devant, Assembler PD au PG, Talon G devant, Assembler PG au PD
- 5&6& Talon D devant, Jambe D pliée devant jambe G, Talon D devant, Assembler PD au PG
- 7&8& Talon G devant, Jambe G pliée devant jambe D, Talon G devant, Assembler PG au PD

## **PARTIE B# - 4 temps : murs 7 et 8 (le même 1/2 tour avec des pauses)**

### **- STEP HOLD, 1/2 TURN LEFT HOLD**

- 1-4 D en avant, Hold, 1/2 tour à G (appui PG), Hold

**Style :** Cette chanson parle de la joie et de la bonne humeur qu'engendre la musique Country, vous êtes donc libre d'ajouter la gestuelle qui vous fait plaisir notamment pendant les "Yeehaw" : saluer, soulever votre chapeau ou lever les bras ! Pendant la partie C (Heel Switches et Hook Combination), vous pouvez adopter un style très "Cowboy" en mettant les mains à la ceinture et en levant bien les pieds !

**FINAL :** La danse se termine au début de la section II, pour terminer de face : faire le Rock Step (1-2) et le 1/2 tour à D en levant les bras sur le "Yeehaw". La musique repart sur un rythme plus lent, quand la batterie reprend faire 4 pas sur place, puis quand la guitare reprend danser les 8 temps suivants :

- 1 – 8 Jazz Box D, PD à D, PG à G, lever bras D, lever bras G...** (c'est juste une idée, chacun peut y ajouter sa touche personnelle !)