

Tiger's Tail



Chorégraphe : Annie Briand – Août 2011

Description : Line dance, 32 temps, 4 murs

Niveau : Novice

Musique : "Tiger by the Tail " par The Grascals avec Brad Paisley
(110 bpm)

CD: The Grascals & Friends

[disponible sur amazon.fr et sur iTunes]

Intro : Les paroles commencent tout de suite, il y a d'abord 3 temps ("I've got a"), démarrer la danse sur le mot "tiger" en commençant avec la Section ou danser le Tag sur ces trois premiers temps puis enchaîner avec la Section.

INTRO Down, Up, Kick R (Tag de 3 temps, identique pour l'intro et les 2 tags)

I – Triple 1/2 Turn Right, Triple 1/4 Turn Right, Coaster Step R, Triple Step Forward L

1&2 1/2 Tour à D et Triple Step DGD vers l'avant [6:00]

3&4 1/4 Tour à D et Triple Step GDG sur place [9:00]

5&6 PD en arrière. Assembler PG au PD. PD en avant.

7&8 PG en avant. Assembler PD au PG. PG en avant.

II – Kick Ball Point x 2, Sailor Step R, Sailor Step L with 1/4 Turn L

1&2 Coup du PD en avant. Assembler PD au PG. Pointer PG à G.

3&4 Coup du PG en avant. Assembler PG au PD. Pointer PD à D.

5&6 Croiser PD derrière PG. PG à G. PD à D.

7&8 Croiser PG derrière PD en faisant 1/4 tour à G. PD à D. PG en avant. [6:00]

III – Sailor Shuffle, Heel Forward, Point Back, Heel Hook Heel Step

1&2& Croiser PD devant PG. PG à G. Talon D en diagonale avant D. Assembler PD au PG.

3&4& Croiser PG devant PD. PD à D. Talon G en diagonale avant G. Assembler PG au PD.

5&6& Taper talon PD devant. Assembler PD au PG. Pointer PG derrière. Assembler PG au PD.

7&8& Taper talon PD devant. Plier jambe D devant jambe G. Taper talon PD devant. Assembler PD au PG.

IV – Mambo Step Fwd, Behind 1/4 Turn L Cross, Side Mambo Step L, R Kick Ball Change

1&2 Rock Step PG en avant. Revenir sur PD. PG en arrière.

3&4 PD en arrière. 1/4 tour à G en posant PG à G. Croiser PD devant PG. [3:00]

5&6 Rock Step PG à G. Revenir sur PD. Assembler PG au PD.

7&8 Coup du PD en avant. Assembler PD au PG. Assembler PG au PD.

TAG de 3 temps à danser sur l'intro (éventuellement) et à rajouter avant de commencer la 3^e et la 7^e reprise de la danse, les deux se produisent à [6:00] :

1-2-3 Sur les 2 pieds : Plier les genoux, les tendre. Coup du PD en avant en tournant les épaules vers la D pour faciliter le départ vers l'arrière.

Final La danse se termine sur les 4 premiers temps, remplacer les temps 3&4 de la section 1 (1/4 Tour à D) par 3/4 Tour à D en Triple Step pour finir face au mur de départ.